



GERHARD THÜR

OPERA OMNIA

<http://epub.oeaw.ac.at/gerhard-thuer>

Nr. 145 (Rezension / *Review*, 1998)

Diritto e storia, hrsg. v. A. Corbino (Padua 1995)

**Zeitschrift der Savigny-Stiftung für Rechtsgeschichte (ZRG) RA 115,
1998, 691–692**

© Böhlau Verlag GmbH & Co. KG (Wien) mit freundlicher Genehmigung
(<http://www.savigny-zeitschrift.com/>)

Schlagwörter: Sammelband

Key Words: miscellany

gerhard.thuer@oeaw.ac.at

<http://www.oeaw.ac.at/antike/index.php?id=292>

Dieses Dokument darf ausschließlich für wissenschaftliche Zwecke genutzt werden (Lizenz CC BY-NC-ND),
gewerbliche Nutzung wird urheberrechtlich verfolgt.

This document is for scientific use only (license CC BY-NC-ND), commercial use of copyrighted material will be prosecuted.

Diritto e storia. L'esperienza giuridica di Roma attraverso le riflessioni di antichisti e giusromanisti contemporanei. Antologia a cura di A. Corbino con la collaborazione di F. Milazzo. CEDAM, Padova 1995. X, 478 S.

Das Sammelwerk stellt in 3 Kapiteln (I Premesse metodologiche, II La normazione, III Società, ideologie e ordinamento) 17 bereits anderswo erschienene Beiträge der

Autoren A. Momigliano, R. Orestano, M. Breton, G. Branca, P. Frezza, W. Selb, M. Kaser, G. G. Archi, M. Talamanca, C. Gioffredi, L. Capogrossi Colognesi, L. Labruna, W. Waldstein, B. Albanese, F. P. Casavola, E. Cantarella und F. Gallo zusammen. Wichtig für die internationale Wirksamkeit der drei mit aufgenommenen deutschsprachigen Autoren vor allem bei der jüngeren Generation ist der Umstand, daß die Aufsätze ins Italienische übersetzt sind.

G. Th.